

高柳麻美子個展「やさしい時間」

オープニングコンサート

2016年7月16日(土)PM3:00～ **無料** 於：ギャラリー耀

プログラム

歌

ジョージ・ガーシュイン 作曲
オペラ～ポーギーとベス第1幕第1場より～
サマータイム

ピアノ

ロベルト・シューマン 作曲
森の情景 作品82より
森の入口
宿 屋

歌

アルバン・ベルク 作曲
7つの初期の歌より
夜鳴きうぐいす

Program

George Gershwin (1898~1937)
aus Opera-Porgy and Bess-
Summer time

Robert Schumann (1810~1856)
aus Waldszenen op.82
Eintritt
Herberge

Alban Berg (1885~1935)
aus Sieben frühe Lieder
Die Nachtigall



ソプラノsopran

伊藤 安未
Ito, Yasumi



ピアノklavier

三ヶ月 愛
Mikazuki, Ai

武蔵野音楽大学声楽学科卒業、同大学大学院修了。河野敦子、シャルロッテ・レーマン、リタ・ラヴィング、松下悦子の各氏に師事。大学在学中に福井直秋記念奨学金、安田生命クオリティーオブライフ文化財団音楽学生奨学金、桑名西ロータリークラブ新進音楽家奨励賞を授与。2002年みえ音楽コンクール声楽部門一般の部第2位。2004年に渡独し、ミュンヘン大学にて音楽教育を学びながら、声楽の研鑽を積み、ウィリアム・マッテウツィ氏など著名な声楽家のマスタークラスに参加。これまでに「魔笛」(侍女I)、「ヘンゼルとグレーテル」(魔女)、「いのち」(トメ) やオペラハイライト「コジ・ファン・トゥッテ」(ドラベツラ)、「ラ・ボエーム」(ミミ) 等に出演。また、第九ソリストや様々な演奏会にも出演している。三重オペラ協会、二期会各会員。

大阪芸術大学芸術学部演奏学科ピアノコース卒業後、渡独。ミュンヘン市立リヒャルト・シュトラウス音楽院大学院を経て、ドイツ国立ミュンヘン音楽演劇大学大学院修了。第1回ヴィッテンベルク音楽学校ピアノコンクール第1位(ドイツ)、第2回堺国際ピアノコンクール奨励賞、第38回なにわ芸術祭器楽の部新人奨励賞、第11回、第14回大阪国際音楽コンクール入選、日本シューマン協会設立40周年ピアノコンクール優秀賞などを受賞。その他、ドイツ博物館dritte Mittwochコンサート(ドイツ)、モーツァルト生誕250周年記念コンサート(ドイツ)、蓼科音楽祭、日本シューマン協会定例会などに出演。これまでに故森本敦子、シルヴィア・ヘーヴィッヒ・トレーシャー、故フランツ・マッシンガー、安田紀子の各氏に師事。